



電子版雙月刊
歡迎自由奉獻

燭光

155期
三月MAR
二零二四年

學習愛惜自己



當「社交恐懼」遇上AI
網上賭博、課金與成癮
微短劇的亂象
機構教會攜手服侍基層
教會團體究竟向誰問責？

總編手記

學習愛惜自己 03

流行文化專題

當「社交恐懼」遇上AI 04

網上賭博、課金與成癮 06

傳媒專題

微短劇的亂象 08

生命教育專題

私生活與人何干？ 10

及早為退休生活作好準備 12

社關時事專題

實踐diakonia 機構教會攜手服侍基層 14

教會團體究竟向誰問責？ 16

LGBT+專題

同運議程LGBT+ Agenda 18

光影園地

電影小組：電影類型十講

最終回：伙伴情 19

活動回顧

為基層家庭創造優質親子時間！ 20

明光社賣旗日花絮

一點光·一份情 21

經濟低迷下的財務安排 22

機構快訊

明光社消息 23

請支持明光社

十捐款方法



轉數快 FPS

收款人「THE SOCIETY FOR TRUTH AND LIGHT」
ID：9436635



郵寄支票

抬頭「明光社」或「The Society for Truth and Light」



銀行入賬

恒生銀行戶口：283-2-338830
滙豐銀行戶口：178-8-057477



繳費靈

請致電18033 或登入ppshk.com 轉賬奉獻，
「明光社」商戶編號：9436

捐款方法



捐款後，請將銀行存款單 / 網上捐款記錄 / 繳費靈付款編號 / 成功過數頁面截圖，連同姓名、電話、電郵、地址，
透過電郵、傳真、郵寄或WhatsApp至6484 4429交回本社。每次捐款\$100或以上，可獲發免稅收據。

www.truth-light.org.hk/support/entry



PayMe

請掃描QR碼



信用卡

請於網上下載捐款表格，填妥信用卡資料後寄回本社。
www.truth-light.org.hk/mdonate1/input
(如選擇其他方式，可減省銀行手續費用)



e-Banking

可以個人存款戶口或信用卡捐款，部份銀行可於網上
直接過數，部份則需親到該銀行填寫表格，詳情請向
個別銀行查詢。



每月自動轉賬

請於網上下載自動轉賬表格或致電索取，填妥後
寄回本社。

燭光

ISSUE NO.155 mar 2024

出版：明光社

地址：九龍荔枝角長裕街8號億京廣場11樓1105室

電話：2768 4204 傳真：2743 9780

電郵：info@truth-light.org.hk

網址：www.truth-light.org.hk

facebook.com/Soc.for.TruthLight

instagram.com/truth.light.hk

youtube.com/@truthlight1997

督印人：雷競業博士

總編輯：蔡志森

執行編輯：陳希芝

編委會：何慕怡、吳慧華、張勇傑、郭卓靈、熊嘉敏、呂英華

設計：王盧碧君

★本刊所有文章，如欲轉載，請與本社聯絡。

顧問團：

蕭壽華牧師、何志滌牧師、梁林天慧博士、區玉君牧師、
吳宗文牧師、胡志偉牧師、余達心牧師、翁偉業先生、
羅秉祥博士、鄧偉棕律師、陳家樂律師、關德康律師

董事會：

雷競業博士、樓曾瑞先生、陳明泉牧師、關啟文博士、
吳浩然校長、蕭如發牧師、康貴華醫生、鍾穎欣女士、
丘志強律師、梁麗娟博士、曾敬宗牧師、竺永洪先生、
黃靜雯校長

事工顧問：

傅丹梅女士

義務法律顧問：

陳家榮律師



學習愛惜自己

蔡志森
總幹事

聖經教導我們要愛人如己，既然愛別人那麼重要，那麼我們首先便要學會愛惜自己。愛自己不是自私、自戀和自我中心，而是要知道自己是神有神的形象、是尊貴的、美善的、更重要的是可以去愛、值得被愛的。而今時今日我們面對的世界愈來愈複雜，私人和公共的界線有時亦很模糊、甚至飄忽，令我們與其他人相處時亦愈來愈容易出問題，今期《燭光》想和大家探討如何在令人眼花撩亂、應接不暇的網絡世界中學會愛惜和保護自己。

一個愛惜自己的人首先要有自信，不要常常將自己與其他人比較，更毋須因為看到其他人在網上的短視頻及微短劇鼓吹或反映的所謂潮流而盲目跟風，亦毋須太過介意其他人在社交媒體對自己的評價或回應，特別當許多人仍然以為自己毋須為網上的言行負責而胡說八道的時候。一個愛惜自己的人亦應該學會為自己做明智的決定。例如好好保護自己的私隱；在玩手機遊戲的時候要避免墮入賭博或課金的陷阱；不會被虛擬的世界混淆或取代了現實的生活；更要為自己的未來（包括退休）作好準備……

此外，個人要愛惜自己，教會和基督教機構亦然，不要因為自己的疏忽大意或自以為是，以致令教會或機構失信於人、令基督的名蒙羞。「（愛是）不做不合體統的事，不求自己的益處，不輕易發怒，不計算別人的過犯，不為不義而喜樂，只為真理而歡喜」（林前十三5-6《新漢語譯本》）。✚

燭光——總編手記





當「社交恐懼」遇上AI

雖然我們可以很粗略地將人分為內向與外向，然後將內向的人歸類為不喜歡社交的人，將外向的人歸類為喜歡社交的人；然而在社會上，這兩類人的數目基本上並不是均等的。網絡世界的盛行，令人與人之間的交流可以在身體缺席的情況下進行，這也導致彼此的關係容易變得疏離；交友軟件的增多，也代表人們喜歡網絡上的交流多於現實的交流。網絡的交流成本低，選擇多，不用做表情管理，沒有時間限制，喜歡則來，不喜歡則去，現在更多人自認「社交恐懼」（社恐），可能因為現實的交流有太多不可操控的地方，不能來去自如，人也不想承受「被否定」之痛。例如新年期間向親朋戚友拜年，需要承受被問問題的痛。AI（人工智能）就如一個救贖主，讓人免卻了建立關係的過程，這也解釋了為何關係類AI會氾濫地出現。

不想社交還是社交恐懼？

到底何謂社交恐懼症？不喜歡社交便是有社交恐懼症嗎？社交恐懼症又名社交焦慮症（Social Anxiety Disorder），簡稱SAD。當一個人每次在社交場合都會感到心慌膽怯，覺得別人會對自己評

頭品足，怕自己在人前出醜，而這份恐懼給他帶來極大的痛苦，以致想要逃避所有社交活動，他便可能不是單純因為性格害羞而不擅長應付社交活動，而是患上了社交焦慮症。當患者在社交場合時，會出現以下情況：情緒上明顯感到恐懼或焦慮，症狀與環境所構成的威脅不成比例；思想上擔心自己行為或情緒狀況受到他人批評或拒絕；生理上出現冒汗、心跳加速、顫抖、呼吸困難或頭暈；行為上不斷逃避或需極力忍耐各種社交場合。當仔細去了解何謂社交恐懼症時，便會發現其實它是一個「病」，並非不想社交或懶得社交。

不過，今日大部份自認患有「社交恐懼症」的人，其實很可能只是「偽社恐」，可是很多時都沒有人深究誰人患上社恐症，誰人只是偽社恐。曾經在社交媒體中流行過種種的hashtag（標籤），其中一個便是「#社恐」。網絡讓人可以不露面地交流發言，但隔空的對話令人看不到對方許多的身體語言、表情、語氣，人的身體在其中缺席，溝通也停留在表面上，彼此只是泛泛之交，難以討論深入的事情。弔詭的是，這也正正是人享受在網絡世界



的原因，不想作深入的對話，甘願停留在空泛的交談之中。就如農曆新年時，原本應前往親朋戚友家中拜年、「逗利是」，但電子支付的科技愈來愈發達，派利是也可以轉移至網上進行，拜年期間與親朋戚友的交談也可以就此終止，派「利是」只需一個「二維碼」。當網絡的交流只有「點讚」與「分享」，在節日之中放棄「儀式感」的真實交流，交流只求方便、快捷、避免難堪、可以躲懶，人深處想與他人真切交流的渴望卻無法得到滿足，在這種情況下，將此等渴望轉移投射到AI上也不是不可能。

AI成為救贖的可能性

現時的AI技術突破了人類的想像，除了對答自如，恍如真人一樣的溝通，並且開始大眾化，任何人都能夠應用。市面上出現了許多類似傾談伙伴的AI，特別是早前有新聞報道指，開發ChatGPT的公司OpenAI為了確保GPT Store中的聊天機器人適合所有使用者，所以不允許專門用於培養浪漫伴侶關係的聊天機器人，然而現實的情況是GPT Store出現了大量可以充當「女朋友」的AI。即使公司揚言禁止，仍有人不理會規則創建用來培養浪漫關係的聊天機器人，也就代表了部份人有這樣的需求。人在人際關係中「懶得」社交，甚至在認識伴侶上，也愈來愈不想接觸社會中真實的人，性愛機械人等類似產品早在市場出現，不就正好反映此一狀況嗎？

AI其中一個受歡迎的原因，便是其「可操縱性」，對比真實的人，AI能任人擺佈。這並不是說人會極端至成為AI的恐怖情人，而是人的自我中心使然，令人需要這種可操縱性，經常想要他者順從自己的想法、為自己付出，或期望自己是世界的主角。這也不難理解，因為大數據的關係，圍繞著網

絡使用者的資訊都只是他們所喜歡的，有人說：「尋找相同者的過程，正正是驅逐他者的過程。」與人相處時，最好的人際關係在於能互相「聆聽」，而不是只講自己想講的，但很多時人只渴望別人聆聽自己的話，而不想聆聽別人的。這時候AI便成為一個「可操縱」的代替品，你想要它聆聽你便聆聽你，它只會為你而暈頭轉向，為你服務，浪漫關係的AI盡是說一些甜言蜜語，愛你愛到底，誰人不心動？

那麼，AI最後真的能夠救贖到人嗎？事實上，人與人的交流在於意識之間的認知，即是「我意識到你，你意識到我」，所以我們都期望別人會理解到自己的感受。沒有人喜歡目中無人的人，因為他意識到他人，卻不顧及他人的感受。不過，人卻不會因一隻貓不理會他人而譴責牠，因為牠沒有人的意識。人際關係正正是意識之間的認知，所以能夠創造經驗和分享經驗。被人附和總是開心的，AI就能扮演這個角色，相反，與一個觀點完全相左的人溝通、看一部不符合自己口味的電影、嘗試進入一個新的領域，這一切的經驗總令人不舒適的，甚至是痛苦的；然而它們卻構成了真正、真實的經驗，一種不重複的經驗。故此AI並不真的救贖到人，或許它能排解一時的寂寞，卻又令人陷入無止境的空虛，甚至無法再接受異於自己所喜愛的事物。人需要多點與真實的人交流，才能突破這些「不舒適感」，這也是邁向真實關係的唯一方法。👉





網上賭博、課金與成癮

消費者委員會於2024年初公佈了一個實際測試的結果，他們於2023年10月至12月在App Store及Google Play兩個應用程式商店「最高收益」排行榜中，選了六款有提供模擬賭博的遊戲應用程式，當中有只玩一款賭博遊戲，如老虎機，又或者在一個程式中可以玩多款賭博遊戲，如：麻雀、撲克、捕魚遊戲、魚蝦蟹、賽馬、賭大細、骰寶、Bingo或輪盤等。由於這類手機應用程式只是模擬賭博活動，並非落注賭真錢，在香港玩這類手機遊戲並不會觸犯法例。但如果在香港未獲發牌或豁免的賭博網站下注，即使網站於海外註冊，均屬違法。¹

消委會在公佈實測結果時提醒市民，模擬賭博遊戲似是不牽涉金錢賭博，但玩家若「長期參與模

擬賭博遊戲，可能會傾向把賭博行為正常化，最終導致有較高機會參與金錢賭博，繼而出現沉迷賭博甚至成癮等問題，對心智尚未成熟的青少年玩家尤其容易構成心理影響。」²

消委會在測試手機遊戲時發現，大部份遊戲均以四種常用手法吸引玩家持續玩樂和課金（玩手遊期間付費）：

1. **登入獎賞：**遊戲以特定時間登入及玩樂獎勵，讓玩家養成登入遊戲的習慣，如設「每日免費抽獎」，以免費虛擬金幣或道具來獎勵玩家，鼓勵玩家下大賭注，以加快升級或獲得獎勵的速度，讓玩家習慣大額投注，玩家一旦養成了這些習慣，日後遇上賭博問題的風險也會加增。

1 〈非法網上賭博迷思〉，香港賽馬會，網站：

<https://www.hkjc.com/responsible-gambling/ch/anti-illegal/myth.aspx>（最後參閱日期：2024年3月8日）。

2 〈模擬賭博遊戲吸引課金手法層出不窮 促加強監管防玩家沉迷成癮〉，消費者委員會，2024年1月15日，網站：

<https://www.consumer.org.hk/tc/press-release/p-567-simulated-gambling-apps>（最後參閱日期：2024年3月8日）。



2. **限時優惠**：遊戲設首次儲值、限時優惠及提供多種付費服務，並會反覆顯示優惠，讓玩家對可能會錯失機會而擔心，繼而因衝動課金；遊戲更設有通行證、不同「福利」的會籍及等級，並讓玩家免費體驗特定會籍，吸引他們試玩後課金。

3. **設排行榜**：為令玩家繼續投放更多金錢，遊戲會讓他們互相比拼，並設排行榜，令玩家為攀升個人排名而繼續投放更多金錢；另外，為增強玩家之間的互動，鼓勵他們贈送及交易遊戲物品，讓玩家花費更多。

4. **抽獎送禮**：遊戲設有付費抽獎、刮刮卡等內購項目，讓玩家在應用程式內消費，有部份遊戲更沒有列出中獎機率。大部份接受測試的賭博遊戲都沒有隨機數生成器 (Random Number Generator, RNG) 認證，無法確保發牌時的隨機性，未能維持遊戲的公平性。有遊戲更指會在抽獎中送出智能手機、百貨公司禮券，但未有交代清楚抽獎條款及獎品是實物還是虛擬禮物。

根據《行為上癮》一書中指出的六項讓人上癮的原理，與賭博遊戲Apps (應用程式) 使用的手法十分相似。³「原理一：行為觸發」，當玩家一開始因著好奇、易玩、設計精美等原因玩賭博遊戲Apps，就會有了玩遊戲的動機，而人類行為的出現，都是由動機 (motivation)、能力 (ability)、觸發 (trigger) 三個因素構成，三者聚合在一起，就會形成了行動 (behavior)。

行為公式：

動機 X 能力 X 觸發 = 行動

賭博遊戲Apps中有多種不同的賭博方式，向玩家灌輸「總有一款適合你」喜好的想法，有了想玩的動機，玩家又有能力付出時間、金錢，再加上

一些推廣提示、小便宜、送福利等刺激來觸發玩家，「玩」的行動就會開始。

「原理二：輕鬆入坑」，一關又一關精心設計的遊戲，就會慢慢逐步讓人進入心流狀態，沉浸在遊戲中而不覺得時間過去，讓人輕鬆「入坑」。

「原理三：即時回饋」，許多不同的回饋、小禮物、定時禮品等就是鼓勵玩家重複玩遊戲，直至上癮。「原理四：挑戰升級」，晉升的排名，就是讓人欲罷不能的階梯，無論是與自己、或與其他玩家的比拼，都叫人有著滿足感，想繼續下去。

「原理五：未完待續」，在遊戲的設計上，讓人感到未完結，令玩家有所期待，想知道之後還會有甚麼新的「得著」，所以遊戲總是有點新意及不同的獎勵等著玩家，亦會讓玩家誤以為容易獲利及期待有很多勝出的機會。最後是「原理六：社群依賴」，遊戲令玩家能與友人一起玩，於社交平台交流，互相分享樂趣，這是讓人繼續沉浸的一種方式。轉發新資訊、送贈禮品，令玩家以自主傳播來促進持續的活躍，並且讓玩家在當中獲取好處。

賭博活動難以禁絕，社會中存在賭博活動但法例亦不容許未成年人士參與，這可能是因為成年人有較強的自制能力。有部份賭博遊戲Apps在應用程式商店介面中，只介紹遊戲賣點，並未能提及年齡限制的資訊。而在下載後，在進入遊戲的過程中，消委會測試的六款遊戲，均未有驗證玩家的年齡，明顯對未成人士沒有採取足夠的保護措施，讓他們免受賭博遊戲的茶毒。

家長應對未成年子女所玩的網絡遊戲、使用的應用程式有所了解，並可以在他們手機設置下載年齡限制，以免他們私自下載不適合他們年齡的應用程式。家長亦可多與子女溝通，分享上網的見聞及樂趣，一旦發現子女參與虛擬賭博活動或玩不適合他們年齡的遊戲，便能及早勸戒。🔥



3 何聖君：《行為上癮：從心理學、經濟學、社會學、行銷學的角度，完全解析智能社會下讓你入坑、欲罷不能、難以自拔的決策陷阱》（新北：堡壘文化，2020）。



微短劇的亂象

劇集，很多人愛看，以前看電視台製作的劇集，近年不少串流平台也有自家製作的劇集，但隨著短視頻和相關網絡平台出現，短劇漸漸成為主流，一集兩分鐘，拍下100集也不足四小時的網絡短劇，讓生活急速的城市人既可煲劇，又不用捱60集長篇劇，不用快進（fast forward），直接看完，題材更是一般長劇的大集合，穿越、復仇、重生等等，劇情要愛情有愛情，要殺人有殺人，最重要是不少故事引入爽劇元素，情節緊湊、簡單，務求每兩分鐘要觀眾感受一次高潮迭起。這些短劇又稱為「微短劇」，其成本低，利潤高，不過當中包含的一些價值觀卻令人不敢恭維。

內地在2023年11月宣佈，要整治抖音和小紅書等社交平台的微短劇，其實整治工作早在2022年11月已開始，截至2023年2月，已有25,300部微短劇下架，及至11月，一共有170萬集微短劇下架，當中多被批評為「色情低俗、血腥暴力、格調低下、審美惡俗」。不過，這類短劇又豈會因為當局禁制就不再拍攝，在豐厚利潤下，仍有人繼續拍攝，就以

內地短劇《我在八零年代當後媽》為例，前期投資80,000元人民幣，拍攝10天，就創造出一天內賺2,000萬元人民幣的收益。

這類網劇大部份都在短視頻平台播出，專攻手機平台，每集大約2至10分鐘，內容確保在短時間內吸引眼球，因為短視頻平台只給用戶免費看幾集，之後就要到短劇平台付費收看，或好像串流平台般支付月費才能看全劇，據說製作團隊目標收益大概是1比1.5，假設投資10,000元人民幣，目標就是收回15,000元人民幣。而故事內容情節，製作時是沒有怎樣監管，最多就是播放時在畫面顯示一句「影視效果，請勿模仿」，就當做了教育工作。

故事雖然有很多題材，但因為劇本不足，大部份故事萬變不離其宗，都是根據一些受歡迎的網劇，加入不同的韓劇或陸劇的內容，並作一些修改。故事骨幹基本一樣，情節就是抄來抄去，原創的內容不多。由於部份故事來來去去都是同一套路，甚至可以視為一個受歡迎的「類型」。在此會介紹幾個比較經典的類型。





1. **霸道總裁**：這是在內地和台灣地區流行的愛情故事類型，主題大多為外表高大英俊，有財有勢的男主角，既是企業總裁，性格又強勢，他狂熱地愛上平凡的女主角，當中表達愛意的方式非常粗暴。類似故事用了極端的男性中心主義的論述，女性雖然被粗暴對待但同時卻有被照顧的感覺，所以深受女性觀眾歡迎。此類故事題材亦流行於網絡文學，有評論者認為這種文體根本上是崇拜強者和專制思想，並不是真正平等的愛情。
2. **戀愛腦**：不少網絡短劇的故事主人翁均被形容為「戀愛腦」，當中有幾個主要特點，面對主角喜歡的對象，只看到對方優點、忽略其缺點，為了討好對方不惜放棄自己的想法，不尊重對方的時間和空間，不接受對方與其他異性見面。過份沉迷戀愛腦的故事，令人擔心的是觀眾也會有戀愛腦，最後難以自拔，以為戀愛就一定是這樣才對，但實際上戀愛的面向有很多，更重要的是，人的生命不只有戀愛這個部份。早前香港電視台與內地網台聯合製作的劇集《新聞女王》，就被內地形容為「終於有一套沒有戀愛腦的職場劇」，可見內地觀眾也對過份戀愛腦的劇集，到達厭惡的程度。
3. **重生復仇**：主角因為受了不公平或悲慘的對待，甚至可能被殺死，但最終沒有死去，反而可以回到「未死」之前的日子，又或者直接穿越到前世，透過自己預先知道未來的事件，實行其復仇大計。類似的故事不少來自日本，但及後在內地的劇集「發揚光大」。這類故事的問題是，重生之後主角是否必定要復仇？其實如果時光已倒流，事情未發生，這仇又如何報呢？復仇過程中，更多讓觀眾看到的是權力如何一次又一次不公平的傾斜，然後主角如

何像曾經苦待他的人一樣，以新的身份一雪前恥。

4. **草根逆襲**：本來是十分正面和熱血的内容，主角原為草根人物，如入贅女婿、沖喜新娘等，來了一個大逆轉成為成功人士，不過在其成功路上，卻有很多不相信主角會成功的反派角色，他們不斷在故事中散播負能量，說主角不可能成功，甚至連理應與主角站在同一陣線的人，也質疑主角的能力。主角最終成為成功人士，但卻失去對人的愛和信任，人與人之間的關係就如此不斷被破壞和踐踏。
5. **後宮權鬥**：後宮權鬥劇描述女性之間極端的爭鬥，為了得到男主角的歡心，不惜用盡一切的方式去吸引男主角，並將其他以姐妹相稱、表面上是非常友好的朋友踐踏、陷害、殘殺。類似的故事有很多變化，當中有很多扭曲的攻心計，或者將人性的陰暗面不斷放大。不少人質疑類似的權鬥，走到自相殘殺，不理是非的地步，也是一種社會悲哀，甚至要問這類後宮的故事，是否隱喻了社會的無奈？人究竟是否應該只活在充滿鬥爭的社會中？

微短劇的產量雖多，但題材頗窄，同質性強。可怕的是當相類似的東西不斷重複湧現，市場接受的同時，是否亦展現了社會接受某一種價值觀，或者被某種價值觀所操控？上述題材和故事情節也可見於不同地區的電視連續劇中，或者我們在煲劇的同時更要問，我們有沒有留意到自己在接受著一些想法或價值觀？我們是否真心希望世界變成那個樣子？離開戲劇世界之後，這類故事會否還在影響我們？





私生活與人何干？

早前一位在大專院校修讀社工課程的YouTuber在一間中學出任實習駐校社工，他稱在實習的第二天收到就讀院校的通知，指實習中學的教師聯署要求學校辭退他，其後實習學校澄清並無教師聯署一事，但的確有教師表示留意到他的網上狀況，而院校亦為他安排了另一間實習機構。該網紅在個人社交平台發佈了一條影片，表示他感到那是他人生中受到最不公義對待的一天。事件引起大量網民的關注，他就讀的院校亦召開了記者會交代事件，事件才慢慢平息。

事件在網絡上引發了一連串的討論，討論的焦點落在個人私生活與工作的關係。中學老師要求學校辭退該位網紅的原因，相信是與他在網絡上的言論和形象有關。那位網紅是本港一個知名YouTube頻道的成員之一，有關頻道的成員在年青人群體中有一定影響力，不少時下年青人使用的「潮語」都出自該頻道，而頻道的影片都夾雜著大量粗言穢語。有報道稱，在開始實習前一晚，該YouTuber進行了一場網上直播，直播主題是「召妓」。該位YouTuber以主持人的身份接聽網民call-in（來電），

他們分享到自己嫖妓經驗，過程中主持人一直保持中立，沒有鼓勵也沒有批判嫖妓行為，但期間一貫平日作風，說話時使用了大量粗言穢語。

該YouTuber在被學校辭退後，他曾在社交平台的影片中表示，在實習期間有學生認出他，以他的網名來稱呼他，但他請同學稱呼他為「陳sir」，因為他在中學實習期間其身份是實習駐校社工，而不是網上知名YouTuber。不少支持他的網民都認為，工作和個人私生活是互不相干的事，而他在網上直播討論的內容也不是犯法的事；只要專業地完成工作，那個人的私生活是甚麼樣都不重要。本人實在未能認同以上的觀點，因為個人私生活與工作是否有關聯，要視乎有關人士的私生活是否與工作提倡的價值觀有衝突，以及其工作及品格是否會成為他人學效的榜樣。

一位巴士司機無論他的品行是否出眾，只要他能安全地將乘客送到目的地，沒有令乘客難堪便是一位好員工，相信大家不會理會他平日是否吸煙賭博。但如果一位在維護動物權益機構工作的職員，被人發現經常回內地食狗肉，又愛買皮草，儘管他



在工作時間對動物很有愛心，他也未必適合再在有
關機構工作，因為他的私生活與機構提倡的價值有
所違背。一位廣受樂迷歡迎的偶像歌手，被揭發私
下參與「多人運動」的荒淫性派對，他令一眾支持
者失望，也需要向相關人士作公開道歉。

除了傳遞知識，學校也是一個道德教化的場
所，提倡良好品格，幫助學生建立健康價值觀。品
格教育不是紙上談兵，言教身教同樣重要，以身作
則才能成為學生學習的好榜樣，相反，說一套做一
套更可能對學生帶來不良影響；因此社會對教育工
作者的品德有期望是合情合理的。

一個人的品格不能隨意分割，它是一個整體，
沒有分工作和工餘時間的品格，所以在學校工作時
間需要有良好的榜樣，課餘時間亦然。當然，這樣
說並不是指學校的教職員都是聖人，但最低限度不
能是一個壞榜樣。如果教職員被人發現在工餘時間
作出一些違反學校提倡的價值的行為，也是一個需
要處理的問題。

使用粗言穢語不代表就是壞人，不應單單以此
來判斷一個人的品格，但這絕對不是學校鼓勵的行
為，遭到學校解僱的YouTuber在網上展現出來的行
為，也不一定是他真實的模樣，那可能純粹是他在
幕前工作的「人設」而已，但他以YouTuber的身份
帶出來的價值觀，確實與學校提倡的有衝突，加上
他在年青人中間的知名度，可以想像到，他在學校
工作會為學校帶來困擾。如果有學生在學校使用那
位YouTuber網上說話的方式來高談闊論，定必會被
訓導老師召見。試問老師又怎放心讓如此背景的實
習社工留在學校呢？

但那位YouTuber能夠成為一個社工嗎？當然可
以。事件主要的問題是實習崗位的錯配，學校未必
是一個能讓他發揮才能的地方，如果他的實習崗位
是外展社工，主要是接觸邊緣青少年，或許他的背
景更能成為他的優勢。

另一方面，事件也令人反思一個人過往的行為
如何影響到今天的自己，昔日的不當行為，絕對可
能會成為他日自己的「黑歷史」。記得早前在一位
知名人士的facebook中看到一則帖文，他憶述少年

時的自己十分頑劣，作了不少壞事，幸得老師的一
句話點醒了他。老師對他說：「你將來千萬不要成
功，當你出人頭地的一日，你就會為今日你的行為
後悔。」

個人私生活絕對會影響一個人的工作，也會影
響我們生活上其他層面。因為人是一個整體，公與
私，昔日與今日，構建成現在的我。每個人都要為
自己的言行負責，所以要謹言慎行。路是自己選擇
的，套用一句電影的經典對白：「出得嚟行，預咗
要還。」

資料庫

23:15



網絡的私人空間也影響工作

社交媒體平台可說是現代人生活的一
部份，用戶可上載生活照，以至發表對世
界大事的看法，社交平台是用戶展現自我
的一個空間。不過，這個私人領域也可能
影響著每個用戶的工作。有人力資源顧問
公司的人士分享到，曾有僱主想請一個年
輕人，他在見工時穿得斯文得體，可是
準僱主卻在其社交平台發現多張「夜蒲」
照，結果就改變主意沒有聘任他，原因是
擔心他的夜生活影響工作表現。有跨國人
力資源顧問公司的研究就發現，半數僱主
準備在社交平台更多了解其求職者。網絡
的威力無遠弗屆，社交平台用戶在分享訊
息及照片前，實在需要先作風險評估。





及早為退休生活作好準備

面對人生不同階段，精明的人會常作準備；人勞碌一生，總有一天會在職場上退下來，那時在時間分配上會一下子改變，與在職時截然不同。除了預備足夠的退休預算和生活費之外，我們應當如何及早為退休作準備，好讓自己不只是「過日子」，而是能夠好好地迎接退休後的日子？

日常生活融合體能活動

人愈成熟就愈明白健康的身體就是一份珍貴的禮物，壯健的身體恍如火車頭一樣，強而有力的帶動著生活的一切。既然沒有人能逃得過身體自然衰弱的變化，就需要建立良好的生活習慣、鍛鍊身體。若已經有喜歡的運動，當然是好事；若未有運動的習慣則愈早建立愈好，大家不妨在日常生活中增加體能活動，例如站著聽電話、午飯後外出散步、以行樓梯代替坐電梯。所謂欲速則不達，鍛鍊身體最重要的是持之以恆、量力而為。畢竟久經時

日的身體和年輕的身體在護理上有所不同，不能操之過急。

除了需要關注身體健康外，也需要關心中靈健康。不少先進地區人口所面對的是長者孤獨的問題，例如香港、台灣和日本都關注長者的孤獨情況，就連世界衛生組織也在2023年宣佈，孤獨已成為一個迫切的全球健康危機。¹ 在2022年7月至2023年1月期間，香港社區組織協會、香港老人權益聯盟與香港中文大學社會工作學系合作，透過調查問卷了解162位基層長者戶的需要，結果顯示受訪長者孤獨量表得分高達9.2分，根據量表準則，得分超過8分即被視為嚴重程度的孤獨感，此外，他們當中有部份長者更有情緒困擾狀況。² 如此看來，若想好好地享受晚年的生活，實在需要及早思量如何持續地讓自己與其他人保持良好的互動關係。

1 葉兆輝、黎翠珊、陳樂儀：〈倡議社會連結 驅走長者孤獨〉，《信報》，2024年1月16日，網站：

<https://www1.hkej.com/dailynews/commentary/article/3662549/倡議社會連結+驅走長者孤獨>（最後參閱日期：2024年3月14日）。

2 〈香港社區組織協會 香港老人權益聯盟 中文大學社會工作學系 基層長者戶需要研究2023〉，香港社區組織協會，2023年8月20日，網站：

<https://soco.org.hk/wp-content/uploads/2014/10/基層長者戶需要研究-新聞稿-20230820.pdf>（最後參閱日期：2024年3月14日）。



建立個人興趣

成年人的生活各有各忙，隨著時間過去也令熟悉的關係漸漸流走，包括學生時代的同學、職場上的同事、伙伴；同時成年人也較難認識新朋友，展開新的人際關係，可能因為大家已習慣自己解決問題，隱藏自己的情感，慢慢地變成了非常獨立的大人。這是否意味著年長的人便要鬱悶地過日子？當然不是。成年人對友誼的需求或會隨著年日有所改變，但事實上人都渴望和別人保持一定的互動。享受獨處的人不妨盡早建立個人興趣，例如釣魚、書法、剪紙等，就能有所寄託、享受專屬自己的時光。若能在興趣中找到志同道合者，大家共度一些時間又或合作完成一些任務，例如跳社交舞、下棋、排練戲劇等，也是相當不錯的選擇。這樣我們既能專注於自己的感受，細味著獨處的快樂，也能透過興趣與人交往、分享樂趣，兩者對於保持心靈健康都同樣重要。

建立伙伴群體

成年人不妨作好心理準備，曾以為密不可分的親情、友情，也可能因情誼變淡、生老病死而生變，現有的社交圈子可能會隨著時間流逝而收窄。若要與人保持聯繫，既要學會珍惜當下的朋友，同時也要保持開放的心態，願意接受新的人和新的經歷，簡單如問候數句、甚至一起吃飯，也是與人連結的機會。年齡、背景和興趣的差異不應成為連結的障礙，而應視為豐富和擴展視野的機會。有時成年人的心裡有種莫名的自尊感，視需要他人陪伴為軟弱的表現，可能因此難以主動地邀約其他人。如果願意參與社區活動或義工服務，便能為社會貢獻昔日寶貴的人生經驗；同時，參加者亦能自然地互相交流，一起度過快樂的活動時間。

不少為人父母者或會認為自己已一把年紀，與其把時間和金錢浪費在自己身上，倒不如把資源都留給子女，這是常見但並不全面的想法。若把每

個人所擁有的資源看為一個餅，當我們為家庭、為職場等奮力向前時，請預留一份資源給自己，不然人真的會因為感到自己愈老，就愈覺得自己沒有價值，長期處於生理和心理上營養不足的狀態，甚至慢慢孤獨地死掉。每一個人生階段都是寶貴的，值得我們增值、善待自己，盡早為自己積極規劃晚年的生活，真心愛你的人也會為你感到欣慰。❶

資料庫

長者面對關係性貧窮的難題

孤獨死已成為備受關注的社會議題。在南韓，保健福祉部在2023年發佈的調查顯示，2017年至2021年期間，共發生了15,000宗孤獨死案例，近五年呈現8.8%的平均增長率。在日本，國勢調查數字曾顯示日本每年有高達27,000人孤獨死，他們最少死去兩天都沒有人發現，他們沒有人送終，孤獨地死去。有學者就指出關係性貧困是導致人在死後無法即時被人發現的主因。他指出，將日本社會狀況與其他國家比較，在人際關係模式上，日本長者會將配偶視為心靈支柱的比例最高，也會透過與鄰居互動或在物資交流上保持與人聯繫，但有可諮詢親近朋友的比例則較低。³除了親人，朋友也是支援人心靈的重要群體，交朋結友實在可以讓入健康地活下去。



3 陳柏宇：〈日本社會與孤獨死：定義、成因與解決之道〉，台灣新社會智庫，2023年9月25日，網站：
<http://www.taiwansig.tw/index.php/政策報告/社會安全/8928-日本社會與孤獨死：定義、成因與解決之道>（最後參閱日期：2024年3月15日）。

實踐 diakonia

機構教會攜手服侍基層



面對著社會貧富懸殊的情況，明光社一直在做基督教社會關懷 diakonia (原文：διακονία) 工作，其中一項是幫助劏房戶及基層家庭，把上帝的愛及恩典帶給他們。

Diakonia 是一個希臘文的詞語，這個字經常在原文聖經出現，但卻不會在中、英文聖經中出現。原因是在中、英文聖經中，人們不會把 diakonia 從希臘原文直譯過來，而是把它或與它相關的字詞意譯成 to minister、serve、servant 等字，它們都有服侍、事奉之意。¹ 到了19世紀，很多學者都對聖經的翻譯及文字進行學術研究，發現 diakonia 這個字蘊含很多表徵及意義，如對社會弱勢社群提供長期照顧。而耶穌有關 diakonia 的說話可見於路加福音二十二章27節和馬可福音十章45節。²

「是誰為大？是坐席的呢？是服事人 (servant) 的呢？不是坐席的大嗎？然而，我在你們中間如同服事人 (servant) 的。」(路二十二27)

「因為人子來，並不是要受人的服事 (to be ministered)，乃是要服事人 (to minister)，並且要捨命作多人的贖價。」(可十45)

這兩節經文同時道出耶穌基督如何用祂的生命去實踐 diakonia。在過去的日子，感恩有不同的基金支持及捐贈者無私的奉獻，明光社得以實踐

diakonia，像耶穌基督一樣去服侍有需要的人。

機構教會合作的理想模式

一向害羞的振明 (化名) 從小在內地長大，由於爸爸是香港人，數年前家人決定讓他來港定居。他現年10歲，本應是就讀小五之齡，但因學業成績不理想，只能安排他就讀小三。由於環境變化太大，以往在內地能住寬敞的大屋，在香港卻只能住在百多呎的劏房內，活動的空間就只有飯桌與床，故此他終日都在床上打機度日。由於不熟悉香港的環境，他也不多外出。

振明在學業上很想努力，尤其是英文，然而卻力不從心，由於資源所限，他沒法學好英文。有見及此，明光社在基金的贊助下，開辦了英文的文法班及拼音班，希望可以幫助這些有需要的基層家庭。教育可以幫助脫貧，基層學童若能衝破學習的障礙，他日便可以更高成就。當然，我們確信最重要的是能令他們從小認識上帝。

教會機構關係密不可分

教會與機構其實可以有緊密的關係，機構只是在星期一至五辦公，強於行政、策劃，但機構並不是教會，故此牧養的工作則要與教會的牧者來配搭。現時本社便與基督教宣道會恩澳堂、學基浸信會、香港循理會賜恩堂、基督真光教會一起合

1 John N. Collins, *Diakonia Studies: Critical Issues in Ministry* (New York: Oxford University Press, 2014), 7–8.

2 Collins, *Diakonia Studies*, 12–13.



振明一家五口住在此狹窄環境，振明在房裡，媽媽（左）與本社同工在客廳。



除上學外，振明經常留在家中的床上打機，不願外出。



最後一堂英文課，導師邀請學生「任叫」漢堡包餐，他們都十分興奮。

作，去服侍這班基層劏房戶。本社負責尋找贊助及支持、聯絡及統籌、行政及策劃；而教會則提供場地，讓牧者可以近距離接觸及關心一班基層人士，最終令他們留在教會。

讓基層人士更多接觸教會

明光社自疫情開始服侍基層，振明一家也是本社服侍的對象，他參加英文班後，我們安排他在與住宅只隔一條街的教會上課。由於離家很近，教會現已成為振明除家中床上以外另一個可讓他透透氣的地方。現在他除了返學、放學、待在床上，更會有一個地方可以讓他留連。星期日，振明更會參與教會的少崇，與其他同年紀的年青人一起聽聖經故事，人也變得開心、有動力。在此之前，由於家庭背景及就讀非基督教的學校，他根本沒有接觸福音的機會，在這樣的合作下，他終能接觸從上帝而來的愛。

振明媽媽對兒子的轉變十分欣喜，以往振明英文成績不太好、欠缺信心，從來都不敢在人前說英語。媽媽說：「現在他願意踏出一步，主動與我說英文，雖然我不知道他說甚麼，但我很開心。」媽媽雖然不諳英語，但欣喜見到兒子的成長與進步。振明的見證更影響媽媽對教會的印象，並對教會產生好奇，她也想到訪教會，親身經歷當中的平安與喜樂，及能更深入認識教會。

教會與明光社合作的英文課程來到最後一堂，教英文的導師知道基層家庭很少可以吃到麥當勞，故他主動邀請每位學童「任叫」各類套餐，全體學童都十分興奮，振明回家後與媽媽分享喜悅，更不忘取了一些食物回家，與家人分享。媽媽告知：「因經濟上我們未必能外出吃飯，振明很少去吃快餐，故此那天振明十分感動。」媽媽感謝我們不單為兒子提供學業上的幫助，更給孩子飽腹的溫暖。一個漢堡包餐對一般人來說可說是普通之物，但對基層家庭的學童來說，他們卻是珍而重之。

再次興起教會的兒童事工

此外，在這樣的合作模式下，教會的兒童事工也被復興起來，其中一所教會的傳道人說：在移民潮下，教會的兒童事工已停止好一陣子，由於很多家庭的離開，連帶小朋友也走了。現在，與明光社合辦課程後，教會又再次響起一班小朋友的歡笑聲，教會的弟兄姊妹也願意起來承擔這項事工，一起服侍教會附近的基層家庭，當我們將感動化為行動，神奇妙的作為會令我們更感動！





教會團體究竟向誰問責？



教會團體最終的問責對象是神，在必須作出取捨時只能順從神而不順從人，這是毋庸置疑的，問題是向神問責和向政府及公眾問責，本身往往並無衝突，教會團體作為社會認可、獲得免稅資格的慈善團體，在忠於使命的同時，亦要在市民大眾面前做好的見證，在履行慈善團體的社會責任上不能得過且過。以往有些教會團體強調本身關心的是天國的屬靈事工，因而輕視所謂屬世的行政事務，很多時都不會花心思和時間在這些他們認為次要、甚至不重要的工作，既沒有按照公司註冊處和稅務局的規例辦事，準時及按規定呈報相關的會務和財務資料，呈報時又錯漏百出、甚至胡亂填寫，因而被罰款、甚至失去免稅團體的資格，並給公眾管理不善的印象。

近年由於政府部門的監管較為嚴謹了，因此大家的警覺性亦有所提高，但不幸的是有時雖然只是個別機構出了問題，卻很容易會影響大眾的觀感。今年初正生書院的事件對慈善團體的公信力帶來了很大的衝擊，作為一個需要向政府和公眾問責的免稅團體，其負責人有責任盡快站出來回應，以釋公眾的疑慮，可惜當事人卻一直未有公開交代事件，或解釋當中一些關鍵的疑點，加深了公眾對團體的負面印象。正生的事件從現有的公開資料（主要是警方的指控）來看，有幾點應該成為所有教會團體的鑑戒。

首先，作為一個免稅慈善團體，必須尊重捐款人的意願，以及向捐款人交代其捐款是否用於指定的



項目，若果已轉往其他項目，事前是否有徵求捐款人的同意？作為慈善團體的負責人必須明白，公眾的支持和信任，不應是建基於團體表達了如何偉大的願景、憑藉個人的魅力或說故事的感染力，而是團體是否言而有信，按照團體成立的目的和對外的宣傳來辦事，向捐款人、支持者和所服侍的群體問責。作為教會團體及其負責人，要建立公眾的支持和信任往往需要一段長時間的努力，但要摧毀卻可在一夜之間，正所謂一次不忠、百次不用。

其次，作為免稅團體，賬目必須清晰，當中的款項更不應轉往任何董事或同工的私人戶口，以免有瓜田李下之嫌，亦要避免有任何個人利益，所有免稅的慈善團體，有責任公開其核數報告，讓公眾了解機構的財務實況和核數師的評語。對於教會團體來說，有時很容易跌入所謂信任的陷阱，以為很信任某位牧師、總幹事或當會計的弟兄／姊妹，就不應該懷疑對方，若事事要求交代的話，便會令對方覺得不被信任，結果只會令這些被信任的人因為沒有人監察或守望，跌入了不必要的金錢和權力的陷阱，只要一百個或一千個當中有一個因此受不住引誘或者因為辦事糊塗而犯錯，也會火燒連環船，令其他相類似的人和團體的聲譽受牽連。良好的監察制度其實是對有權力的人和團體的保護，教會團體必須建立良好的財務管理，確保如何正確使用募捐和奉獻得來的資金是十分重要的。

此外，社會的需要不斷在轉變，慈善團體與時並進是應該的，但任何轉變亦須顧及法例的要求，以及讓捐款人充份了解，作為基督教慈善機構，我們不能說自己只向上帝負責，上帝自有判斷，因為慈善團體的免稅資格涉及公眾的利益，亦須向公眾問責，否則大家便不應亦毋須向公眾呼籲捐款，只需自己私下祈禱求上帝供應就可以。今次事件令人憂慮的是，事件除了會損害公眾對其他慈善團體的信心之外，更令人擔憂的是政府會以此為藉口，加強對所有慈善機構（包括教會團體）的監管。

當然，按《稅務條例》第88條，獲豁免繳稅的教會團體，與所有慈善團體一樣，所做的事都應該按照法例的要求、以及符合成立的宗旨，並且做好有關會務和財務的報告，這也是重要的社會見證，讓人看到教會群體做事光明正大和合情合理，是真正關心鄰舍和社會上不同的群體、以及重視社會的公平和公義的組織應有的表現。今次事件提醒所有教會團體必須加強機構的管理，避免任何個別的董事和主管可以繞過應有的程序，去做一些偏離了機構初衷的事情，亦要增加透明度，向捐款人和公眾問責。

不過，政府的監管只應觸及機構在行政和財務上是否依法辦事，而不應涉及宗教的內涵和機構的使命，更不應要求慈善團體肩負任何政治任務，例如唱好政府或參與聆聽領導人的講話和學習會、出席充撐場面的「俾面派對」等，更不能將是否聽話合作成為是否發出免稅資格的條件，政府必須明白，賦予教會及慈善團體免稅的資格，並不是政府對機構的恩惠，因為許多慈善團體能夠發揮靈活、創新和快速回應社會需要、化解社會矛盾的角色，這在官僚心態和公務員架構之內是難以達成的，慈善團體是政府的伙伴而不是下屬，不應對慈善團體施加一些不必要的限制。

所謂有危亦有機，正生事件雖然令公眾對捐助慈善團體產生了一些疑慮，但也是一個很好的機會，讓公眾日後要捐款，或弟兄姊妹要奉獻給某機構之前，會更審慎了解其日常工作。作為教會團體只要努力服侍，再將成果客觀地告訴大眾，這是加強彼此關係的一個契機。機構和奉獻者的最理想關係不只是財政上的支持，而是在服務和行動上的參與，但願日後見到的是更多認真了解後才奉獻的有心人，以及言而有信，值得大家支持的機構。🙏



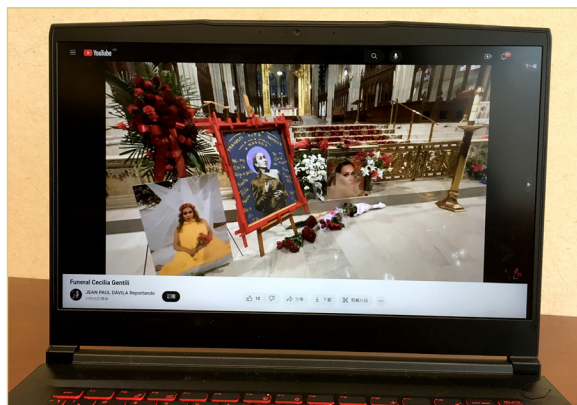
同運議程 LGBT+ Agenda

全球

2024年2月15日，希臘議會通過同性婚姻合法化，使希臘成為第一個容許同性婚姻的東正教國家。

2024年1月25日，美國一群跨性別退伍軍人提出訴訟，要求退伍軍人事務部將性別確認手術的費用納入退伍軍人的福利中。

著名男跨女跨性別活躍份子Cecilia Gentili的喪禮彌撒，在2024年2月於美國紐約曼克頓的St. Patrick大教堂舉行，期間有參加者讚揚她在該市LGBTQ+（男女同性戀、雙性戀、跨性別及酷兒等）社群中具備領導地位，Gentili更被稱為「聖塞西莉亞，所有妓女之母」。有關事宜惹來羅馬天主教紐約總教區不滿並發新聞稿回應，Enrique Salvo神父指責有關行為可恥，他感到憤怒及被騙。Gentili的家人則否認欺騙教會，並表示該聚會歷史性地挑戰到教會的虛偽和其反跨性別仇恨。



跨性別人士Cecilia Gentili的喪禮在紐約一天主教教堂舉行，當中有一些言論惹來抨擊（圖片來源：JEAN PAUL DÁVILA Reportando的YouTube影片）。

2024年2月15日，美國公民自由聯盟的分部對維珍尼亞州的教育部提出兩項訴訟，要求法院推翻由共和黨州長Glenn Youngkin政府提出，關於跨性別學生待遇的政策。有關政策包括，允許教師和學生使用依照跨性別學生出生時性別的姓名或代名詞

來稱呼他們，以及呼籲學校的運動隊按照學生出生時的性別來組織隊伍，這意味男跨女跨性別學生無法參加女子運動隊。

美國的國家大學體育協會（NCAA）屬下的違規委員會成員William Bock，因NCAA讓跨性別運動員參加女子組賽事的相關政策在2024年2月9日辭職。Bock認為有關政策是不公平的，NCAA拒絕就事件發表意見。

來自英國的社工Rachel Meade，因於2020年在facebook上分享有關她對性別信念的帖子而被投訴，2021年她被英格蘭社會工作組織警告，指其「不當行為損害了她的執業資格」，更被她的僱主西敏市議會停職，Meade遂向勞資審裁處提出申訴。Meade相信性別是不可改變。在2024年1月，審裁處裁定她勝訴，並指西敏市議會和英格蘭社工組織因她的個人信念對她作出歧視，而其信念是受到《2010年平等法案》保護的。

在2024年1月網上有報道指，世界衛生組織要告訴各國，「當務之急」是「抵制保守反對派」並「制定進步的法例」，而它的計劃是推出指引，使跨性別者在全球各地可以「正常地」注射性別荷爾蒙。

本地

現行房委會的公屋和居屋計劃並不承認海外結婚的同性伴侶，而本港的《無遺囑者遺產條例》及《財產繼承（供養遺屬及受養人）條例》亦不承認海外註冊的同性婚姻關係。先後有男同志Nick Infinger、已離世的吳翰林與其伴侶李亦豪入稟司法覆核，尋求推翻房委會決定和挑戰遺產繼承法例。高院原訟庭在三宗案件中裁定男同志一方勝訴，房委會和律政司不服上訴，全遭上訴庭駁回。政府向上訴庭申請上訴至終審法院，2024年2月26日，上訴庭頒下判詞，指三宗案件涉及廣泛重要的法律觀點，故批出三案的終極上訴許可。👉

（資料截至2024年2月26日）





劇照

女主角本來是一名可以置伙伴生死於不顧的特工。



男主角是一名極為「癡身」的男友。



分享嘉賓王初福先生。

電影小組：電影類型十講 最終回：伙伴情

電影類型十講來到最終回，分享嘉賓王初福先生挑選了2023年於網上串流平台推出的電影《真愛玩失蹤》(*Ghosted*) 來為大家講解「伙伴情」¹ 類型電影的特點和結構。雖然電影在上架的首兩天，吸引了超過328,000名觀眾收看，是有關串流平台有記錄以來觀看次數最多的新上架電影，但它所得的評論卻未如理想，有不少人認為該電影內容拼湊，男女主角合作亦被指未有化學作用，更被提名最糟男、女主角及螢幕情侶。

初福介紹到「伙伴情」類型電影有三大要素：一、由於主角的生理、心理或是道德上有所缺欠，所以需要伙伴相助；二、與主角互補的伙伴出現，可以讓他／她的生命變得完整，或是對方有主角所需的特質；及三、在電影中有各式各樣的阻礙出現，包括誤解、觀念差異、重大歷史事件或社會壓力等等。而初福亦稱，如電影是「雙主角制」的話，電影中主角及伙伴在經歷事件後都會有所成長。在「伙伴情」類型的電影中，很著重講述一對搭檔如何發現「沒有彼此就無法過得那麼好」這回事。

雖然網絡上有人稱這電影為爛片，但初福認為這部電影仍然是看得下去的。雖然電影有叫人費解的地方，如男主角由最初有哮喘到中途變成如「美國隊長」般好打，而尾段旋轉餐廳的旋轉速度亦非常不合理，根本不要求觀眾運用智力分析結尾的情節，但起碼電影男女主角都是靚仔靚女，片中的一些設定對推動劇情有所幫助，如男主角的農業知識能幫助洞悉女特工家中植物的DNA，推斷出生化武器的密碼。而女主角一切以任務為先的取向，在最後卻因為男主角在危難中的保護和照顧，讓她慢慢改變，開始懂得為愛、為別人而犧牲任務。

自2022年6月開始「電影類型十講」系列，為大家細心拆解過十多部電影的結構。雖然觀眾一般很少會這樣精細地看電影，但初福認為電影投資很大，是一門很精緻的藝術，好的電影是值得觀眾一看再看，細心地去閱讀它精彩的地方，並學習如何在電影中找出證據去解讀它所表達的觀點。❗



收看講座

1 有關電影故事的類型分類方法，是參考自《先讓英雄救貓咪》系列書籍，而該系列書籍是使用「夥伴情」這個寫法。



為基層家庭創造 優質親子時間！

踏入2024年，明光社為基層家庭舉辦了兩個戶外活動，把孩子從家裡拉出來，暫時告別日夜打機的生活，與家人齊齊走進大自然。

活動一：到處都有故事的南丫島

雖然南丫島距離市區不遠，很多基層家庭卻從未涉足這個充滿漁鄉風情的小島。在2024年1月21日，藉著基金項目的贊助，本社帶領一行約50人來到南丫島，這些劏房家庭的成員，在風和日麗的星期天，享受了優質的親子時光。

接待一班參加者的安徒生會，領隊孔sir為大家度身訂造了一系列的活動：落魚籠捉魚、參加榕樹灣導賞、在該區知名茶餐廳吃午餐、煨番薯、五感體驗及製作海玻璃畫。除了讓參加者認識南丫島的漁村文化外，五感體驗讓他們認識到生長在該區的本土植物，而製作海玻璃畫讓孩子們透過創作把心中的南丫島呈現出來，他們亦同時思考到海玻璃的來源，明白人類對大自然應有的責任。至於最受歡迎的活動，就是煨番薯了。孩子們覺得新奇好玩，家長們則分享他們念茲在茲的童年往事，緬懷過去，場面溫馨。

活動二：挪亞方舟一天遊

2024年1月28日，本社帶領了超過30個基層家庭，接近100人參加了挪亞方舟一天遊活動。這次活動分成兩部份，馬灣公園野外定向及免費參觀香港挪亞方舟主題公園。

馬灣公園的設計旨在宣揚關愛與和諧，以及愛護大自然的訊息。得到基督少年軍臻訓中心的協助，由他們的同工設計當天的活動，參加者參與了兩小時的親子定向活動。透過精心設計的地圖及提示，參加者深度認識了馬灣公園，同時也讓一家人增進溝通，共同克服困難及考驗。香港挪亞方舟主題公園的設計象徵「愛」與「生命」。家長帶著孩

子一邊參觀不同的展館與設施，如夢想星球、珍愛地球館、方舟生命教育館、方舟博覽館等等，一邊認識到生命的珍貴。

一家人，在一起，有遊戲，有學習，互相合作，彼此支持，成就了美好的親子時光。👨👩👧👦



孔sir (左一) 帶領參加者認識南丫島特有的樹木及當中的小故事。



一班孩子在製作海玻璃畫時都發揮了豐富創意。



到訪馬灣公園的家庭，拍攝了一幅溫馨家庭照。



在熱身活動中，參加者開心地與家人一同玩遊戲。



明光社賣旗日花絮

一點光 一份情

明光社剛過了25週年，在這些歲月中，有許多人與本社同行。2024年2月3日是本社第12次的賣旗日，今次終於可以有較優先次序揀選賣旗日子，當時懷著興奮的心情選擇了在2月3日在港島區賣旗，那一刻認為這是最好的日子，因過了聖誕節期教會應沒有那麼忙碌，又在農曆新年前一星期，學校的考試已完結而學生亦未放農曆年假，相信招募賣旗義工及籌款會較容易，可惜之後才發現許多事都難以預計，其實，人算甚麼呢？

以往銀行大多數會讓分行成為賣旗旗站協助收集旗袋，今次卻拒絕了有關申請，原因是臨近農曆年銀行業務繁忙，即是同工需要找地方並聯絡押運公司報價。以個人經驗來看，以往押運公司的收費是昂貴的。但很感恩，在聯絡過程中，押運公司的價錢較以往相宜，最後得其他教會的支持，借出場地作旗站，總算解決了收旗袋及運送的難題。

之後招募賣旗義工的工作也很艱巨，在賣旗日前兩星期，無論在金旗認獻、金旗櫃枱收到的奉獻金額，及義工人數都強差人意，當時籌得的款項不足40萬元，義工人數又不足80人，而在2023年，明光社全年的赤字更是破記錄超過140萬元，讓人憂慮。由於一直很清楚明光社賣旗日是籌募經費的主要來源之一，在這種客觀情況下，很難對結果抱持樂觀態度。

到賣旗前10天，不知何故，陸續有不同的義工報名，其中有老師自發帶領學生參與賣旗，亦相繼有學校參加，在義工報名中，更見到以往曾幫忙好幾次賣旗的義工，當他們上本社辦公室取旗袋時，已好像老朋友般跟同工寒暄，他們亦會體諒機構因義工人數少需要縮減旗站數目，他們的付出確實讓人窩心，感恩明光社有一班好朋友不離不棄。最後我們在賣旗日收回146個旗袋共籌得76,548.3元，即每個旗袋平均約有524元，比起一般每個旗袋只有300元多出七成，可以想像當日的義工是多麼賣力！

統籌賣旗活動的過程中，再次讓我知道，用自己經驗來評估成效，永遠都不及仰望、交託予我們又真、又活的神。

(整個賣旗活動所籌得的款項將會核數後在明光社網頁公佈。)



本社總幹事蔡志森與小義工來一張合照。



完成賣旗工作，義工朋友開心的拿著嘉許狀拍照。



小義工與親友都十分努力在街上賣旗。



經濟低迷下的財務安排



疫情過後，社會恢復日常運作，但香港經濟風光不再。樓價下跌，恒生指數跌破1997年回歸時水平，香港更被網民取笑為「國際金融中心遺址」，不少市民對前景都感到悲觀。為此，本社邀請了納思資源策劃有限公司董事總經理吳澤偉先生（David），在2024年1月31日擔任網上講座的分享嘉賓，看看可以如何在經濟低迷下作好財務上的安排。

David一開始時指出，如果只著眼在香港和內地的股票市場，在過去一年的表現確是不濟，但如果將視野擴大到整個世界，其實大部份國家和地區股票市場的指數在過去一年都是上升的，美國、歐洲、日本、台灣等地都有可觀的升幅。他建議以「持盈保泰」的心態來作好財務安排，盈是指盈餘，而當中是有「短盈」和「長盈」之分。

「短盈」方面，David建議在現時高息的環境中作「好息之徒」，透過定期存款賺取利息，因為現時4厘多的定期存款年利率其實在過去十多年來也不常出現，估計未來利率將隨著美國減息而逐步下降，因此如果現在將部份資金作定期存款，便能在差不多零風險的情況下賺取高利率的回報。

「長盈」方面，他建議毋須局限於香港，可放眼世界，按自己的信念，選擇適合自己投資的市場，在投資前，亦要先考慮當地是否有完善的法制

和監管制度來保障投資者的利益。而現時網絡上有不少工具能幫助投資者輕易地在世界各地的市場投資，除了運用這些工具，也可善用跨地域的人際關係網絡，以了解不同國家和地區真實的經濟情況。

在眾多市場中應該選擇投資甚麼東西呢？David沒有提供答案，因為這是投資者自己應該做的功課。網絡上有不少教導投資的資訊，有興趣的朋友可一步一步來學習。最後，他呼籲我們要作一個好管家，好好管理上帝給予我們的金錢，就算不打算進行任何投資，也不要忘記我們還有一個強積金戶口，並且要好好管理這個戶口。

誠邀大家掃描QR Code，收看足本講座。



吳澤偉先生鼓勵大家好好管理上帝給予大家的金錢（資料圖片）。



收看講座



感恩與代禱：

1. **賣旗日消息及經濟需要**：感謝神！明光社今年的賣旗活動已順利在2月3日完成。當天有約160位義工協助（整個賣旗活動所籌得的款項將於核數後在網站公佈）。2023年本社的**赤字超過140萬元**，而每年的4月和5月往往是財政出現最大危機的日子（即上一個報稅年度剛結束的時候），求主親自預備，也請大家在這兩個月特別支持我們。
2. **同工消息**：項目主任（多媒體及創作）莊潔虹姊妹已於1月底離任，感謝莊姊妹的服侍。事工統籌梁鈞陶姊妹已於3月到任，求主使用她的恩賜。
3. **「愛·童行」：畫出彩虹計劃**：感恩獲兒童事務委員會資助本計劃，計劃將透過繪畫、繪本故事書、生命教

育短片、親子戶外探索等活動，幫助學童面對學業、生活的挑戰，提升抗逆力及情緒健康。

4. **「兒童比成年人優先：為何我們需要全球兒童權利運動」系列研習組**：本活動嘗試從兒童福祉角度，審視同性婚姻等相關社會課題，並邀請了五位神學院老師及大學教授擔任講員，誠邀有興趣的朋友出席，詳情請參閱本刊物封底。

5. **《成長中的障礙賽》已經出版**：本書收錄的文章圍繞著青少年面對的問題：社交媒體的影響、自我形象低落、外貌遭負評、同儕壓力、欺凌、學業挑戰等，此外還收錄了信仰支援的文章。求主讓更多家長、學校、教會願意使用本書（歡迎自由奉獻或購買）。

應邀主領聚會（2024年1-2月；聚會形式：現場、直播）

學校

大角嘴天主教小學(海帆道)	拔萃男書院附屬小學
中華基金中學	東華三院李賜豪小學
中華基督教青年會中學	東華三院姚達之紀念小學
中華基督教會公理書院	金巴崙長老會耀道小學
中華基督教會基灣小學(愛蝶灣)	保良局金銀業貿易場
中華傳道會安柱中學	張凝文學校
五旬節林漢光中學	皇仁舊生會中學
五旬節聖潔會永光書院	迦密柏雨中學
元朗公立中學校友會小學	迦密梁省德學校
天主教聖華學校	香港中國婦女會
王肇枝中學	馮堯敬紀念中學
何明華會督銀禧中學	香港四邑商工總會
沙田公立學校	陳南昌紀念中學
沙田崇真中學	香港扶幼會盛德中心學校
坪石天主教小學	香港浸信會聯會小學
拔萃男書院	浸信會永隆中學

浸信會呂明才中學	馬鞍山崇真中學
馬錦明慈善基金	馬陳端喜紀念中學
基督教宣道會	宣基小學(坪石)
救世軍韋理夫人紀念學校	曾壁山(崇蘭)中學
聖公會仁立紀念小學	聖公會何澤芸小學
聖公會偉倫小學	聖公會基孝中學

聖公會置富始南小學	聖公會聖十架小學
聖公會聖西門	呂明才中學
聖公會蔡功譜中學	路德會協同中學
嘉諾撒聖心書院	嘉諾撒聖方濟各書院
德貞女子中學	樂善堂楊葛小琳中學
鄧鏡波學校	禮賢會彭學高
觀塘瑪利諾書院	

教會 / 機構

中國基督教播道會太古城堂
中華宣道會耀頌堂
牛頭角浸信會
平安福音堂聯堂傳道同工會
沙田靈光教會
香港基督教使徒信心會
香港細胞小組教會
事奉訓練學院
基督教香港崇真會新翠堂

財政收支報告（2024年1-2月）

收 入	HK \$
資助辦公室按揭	23,832
研究中心奉獻及活動收入	46,443
奉 獻	870,815
學校講座	38,500
其他收入	47,105
總收入	1,026,695

支 出	HK \$
辦公室供款及利息	122,735
研究中心開支	85,127
薪金及強積金	840,074
經常性開支	118,797
非經常性開支	97,208
總支出	1,263,941

** 上述數字不包括賣旗及「兒童為本」離婚再婚家長及子女情緒支援計劃收支 **

** 上述數字未經核數師審核，祇供參考 **

本期不敷 (237,246)
本年度累積不敷 (237,246)



「離婚再婚法理情」講座短片



常言道「好來好去」，有些現代夫婦因各種原因令婚姻不能繼續，但為著孩子及自己的福祉，總希望彼此可以妥善處理離婚後事宜，剪輯自丘志強律師主講的「離婚再婚法理情」講座的10段短片，希望幫助大眾了解離婚和再婚需考慮的事情，內容包括離婚程序、孩子管養安排、贍養費、家事調解等。



收看短片

主辦機構：



贊助機構：



中華人民共和國
香港特別行政區政府
民政及青年事務局



家庭議會
Family Council
www.familycouncil.gov.hk

兒童比成年人優先： 為何我們需要全球兒童權利運動 系列研習組

書名：*Them Before Us:
Why We Need a Global
Children's Rights Movement*

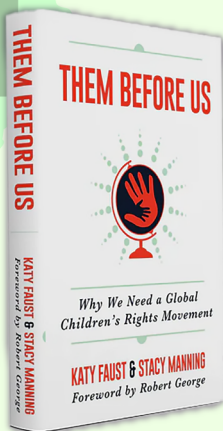
作者：Katy Faust & Stacy Manning

日期：4月16日、4月30日
5月14日、5月28日
(星期二)

時間：7:30 - 9:30pm

地點：恩福中心6樓禮堂
九龍荔枝角長沙灣道789號
(荔枝角港鐵站A出口)

查詢：2768 4204 (鄧小姐)



講題：

16/4 兒童有甚麼權利？親生父母的撫養對孩子的重要性

講員：璩理博士 香港浸信會神學院基督教思想助理教授

回應講員：關啟文博士 香港浸會大學宗教及哲學系教授

30/4 兩性互補對婚姻的重要性

講員：鄭毓華博士 播道神學院基督教教育科助理教授

14/5 再思離婚、同性撫養和捐精（捐卵）對孩子的影響

講員：雷競業博士 中國神學研究院天恩諾佑教席教授

28/5 再思代孕和領養對孩子的影響

講員：楊思言博士 中國神學研究院神學科助理教授

費用全免

報名



合辦



香港性文化學會有限公司
Hong Kong Sex Culture Society Limited



維護家庭基金
Family Value Foundation
of Hong Kong Limited

中國基督教播道會
恩福堂
EFCC Yan Fook Church